losse nrs. ƒ 1,90 – abonneeprijs ƒ 1,65 per nummer – België F 37

WALT DISNEY'S

Donald Duck

Nr. 44 - 1988

EEN VROLIJK WEEKBLAD

Oom Donald's Brievenbus
Postbus 6003
2001 HR Haarlem

Katrien krijgt elke week de Madelief in de bus. Dat is een blad voor Dackstadse dames, en het staat vol met artikelen over mode, make-up, koken en niet te vergeten de problemen-rubriek van Mathilde Beth-Weeter. Ze leest het echt van voor tot achter (eigenlijk van achteren tot voor, want ze begint steeds achteraan). Deze week heeft dat blad mij 'n hoop problemen opgeleverd, lees het zelf maar...

Oom Donald

Moet je nou eens horen Donald! Er wes hier een circus op zondag 7 augustus en het was heel warm. De mensen van het circus hebben toen een nijlpaard daar in de sloot gezet. Dat nijlpaard vond dit zo lekker dat het er nooit meer uitkwam. Ook niet om op te treden. De volgende morgen moest dat circus naar Maessluis. Nog steeds kwam het beest er niet uit, zelfs niet voor beschuit. Na veel moeite hebben ze hem er uit gekregen.

Tanja Leeve – Krimpen a.d. IJssel

Er is niks zo lekker als een sloot als het warm is, Tanja. Neem dat maar van een eend aan!

"WAT 'N AARDIGE BOOMCHIRURG! EEN ANDERE ZOU GEAMPUTEERD HEBBEN!"

Beste Donald, we zijn in 'n papyrusfabriek in Egypte geweest. Daar was te zien hoe je papyrus kon maken. Hier heb ik een recept voor namaakpapyrus: Neem twee bananeschillen, een houten hamer, een bak met water en een pers. Timmer de bananeschillen plat, laat ze zes dagen in het water liggen. Snij ze in reepjes van twee bij tien centimeter. Vlecht ze en leg ze tussen twee kartonnen. Laat het zes dagen onder de pers en je hebt namaakpapyrus.

Sander Reaymekers – Veghel

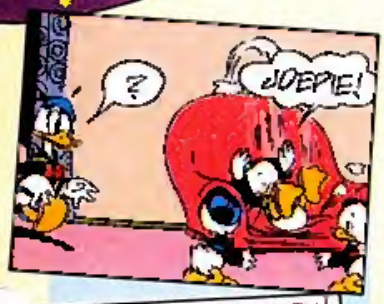
Tjongej! Zou je daar ook een brief op kunnen schrijven, Sander?

Brief van de Week

Beste Donald. In Groep 8 heb ik E.H.B.O. gehad. Det betekent Eerste Hulp Bij Ongelukken. Het wee heel leuk, elke week moesten we wet enders leren. Het belangrijkste zijn de vijt regels ven E.H.B.O. 1. Let op gevaarl 2. Ga na wat het slechtoffer menkeert. 3. Help lemend waar hij ligt. 4. Stel het slechtoffer gerust. 5. Leet deskundige hulp waarschuwen. We kregen ook ellerlei dingen zoels verbend, watten, pleisters, metaline-verband en zo mee. Dat moest je in een doosje doen en thuis mee oetenen.

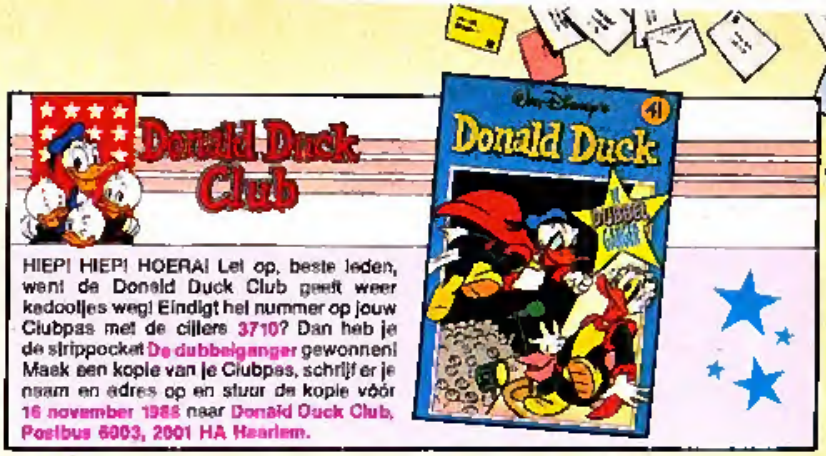
Sandra Berend – Middelburg

Voor pechvogels zoals ik is het meer goed dat er mensen zoals jij zijn met een E.H.B.O.-diplome, Sandra!



Lieve Oom Donald. Ik heb een vogelhuisje maar daar komen geen vogels in. Weet u misschien hoe die vogels erin komen?
Marlous van Giessen – De Bilt

Gewoon afwachten tot er vogels komen dte jouw huisje zó mooi vinden dat ze erin willen wonen, Marlous!



Hoi donzige Duck. Ik heb pes een broertje erbij. Tof hè? Hij heet Eric. Hij lacht soms heel schattig. Mijn vriendin Medelon woont in Zwolle. We hebben een weddenschap: als ik erin kom dan geeft zij mij een ijsje. En andersom. Ik hoop dat ik erin kom.
Els Postma – Kampen

Nou, dat ijsje heb je nu dan mooi binnen, Els!

Hoi Donald. Wij zijn twee melige melden en wij hebben twee versjes die je heel snel moet zeggen:
Frans zei tegen Frans in het Frans: "Is Frans in het Frans ook Frans?" "Nee," zei Frens in het Frans, "Frans in het Frans is geen Frans. Frans in het Frens is François!" "Mensen, mensen wat een mensen," zeiden de mensen tegen de mensen toen de mensen zo veel mensen zagen staan.
Elleke Poortvliet en Margreet Wondergem – Arnemuiden

Hebben er meer melige melden van dat merkwaardigs te melden?

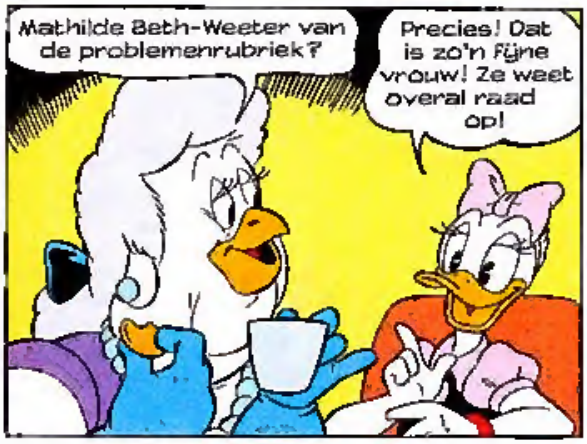
Beste D.D. Mijn oma was in de vakentie in Rusland. Daar heeft ze ook Donald Duck-tekeningen gezien, op een huis geschilderd.
Mischa Smit – Amsterdam

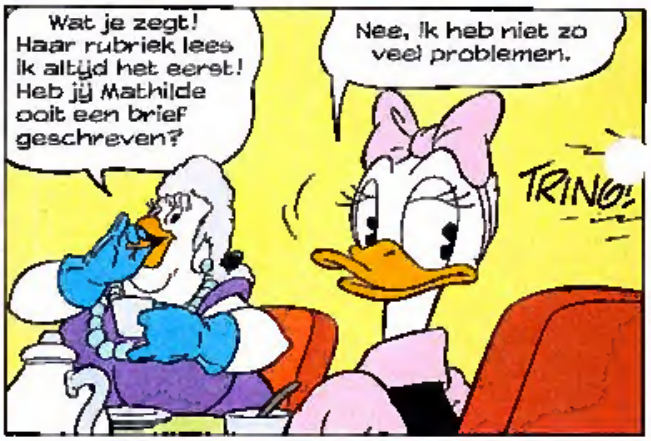
Tja, als wereldberoemde eend kom je echt OVERAL, Mischa!

Beste Donald. In erme landen heb je geen Donald Duck. Willen jullie er een paar opsturen, dan kunnen die kinderen ook Donald Ducks lezen? In erme landen heb je geen eten en geld. Wil iedereen geld gaan sturen?
Erik Smits – Ulthoorn

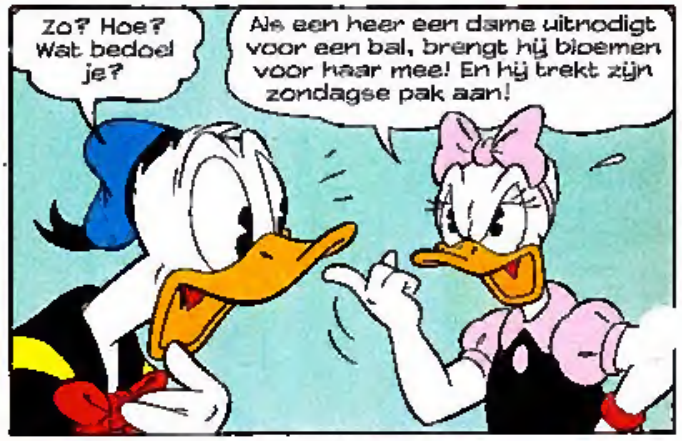
Ze hebben er ook geld nodig om scholen ven te bouwen, want de meeste erme kinderen kunnen niet eens lezen!

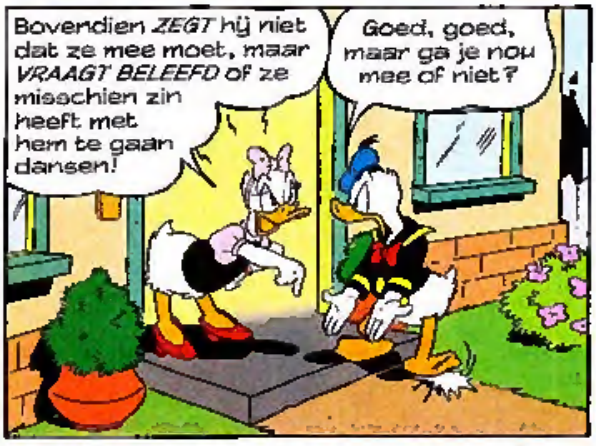
Donald Duck
Ah! Ik zie dat jij de nieuwste Madelief ook al hebt...
Nou en of! Die lees ik elke week! Ik ben dol op de rubriek van Mathilde!
MADELIEF
H 86215


Mathilde Beth-Weeter van de problemenrubriek?
Precies! Dat is zo'n fijne vrouw! Ze weet overal raad op!

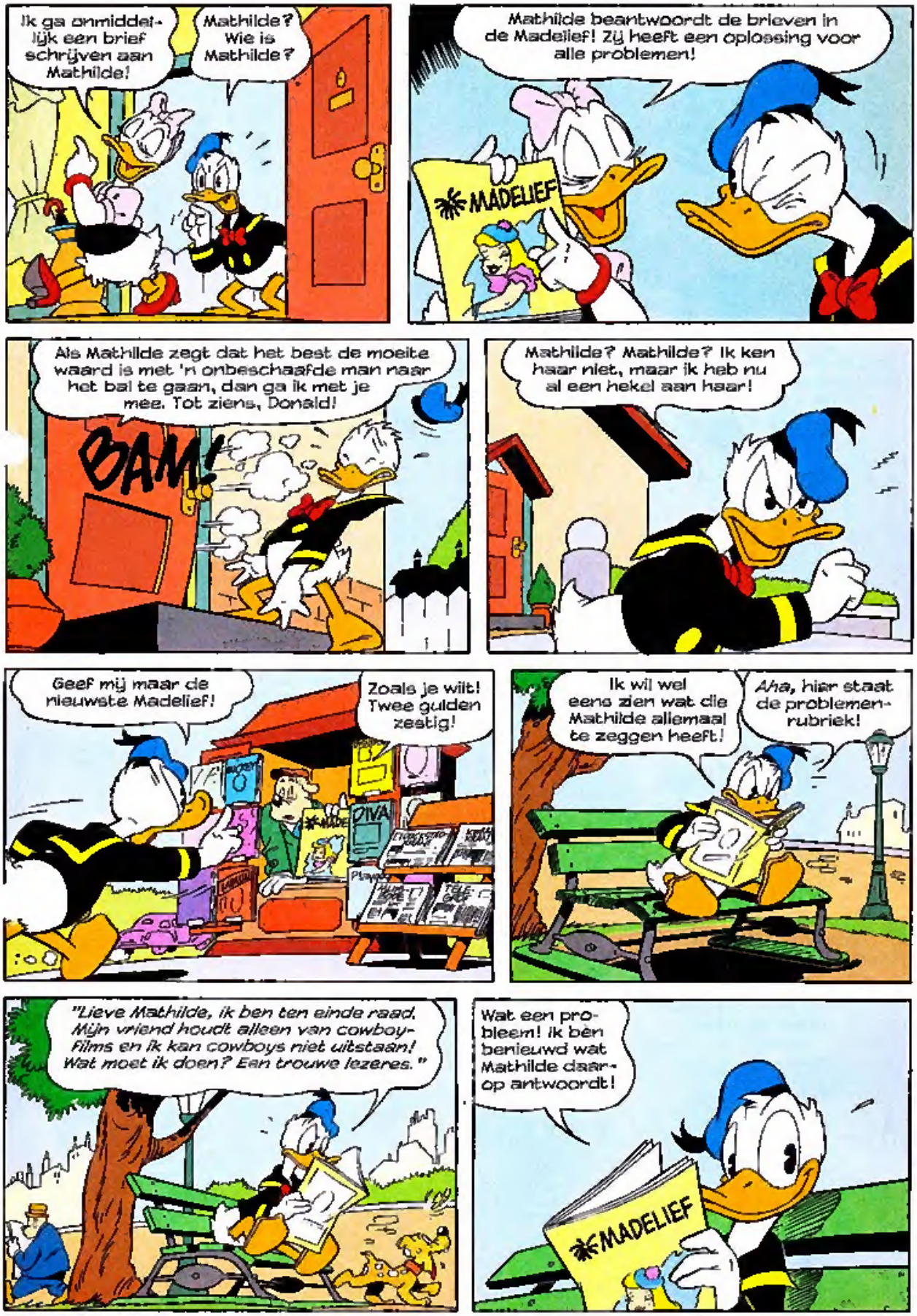

Wat je zegt! Haar rubriek lees ik altijd het eerst! Heb jij Mathilde ooit een brief geschreven?
Nee, Ik heb niet zo veel problemen.
TRING!

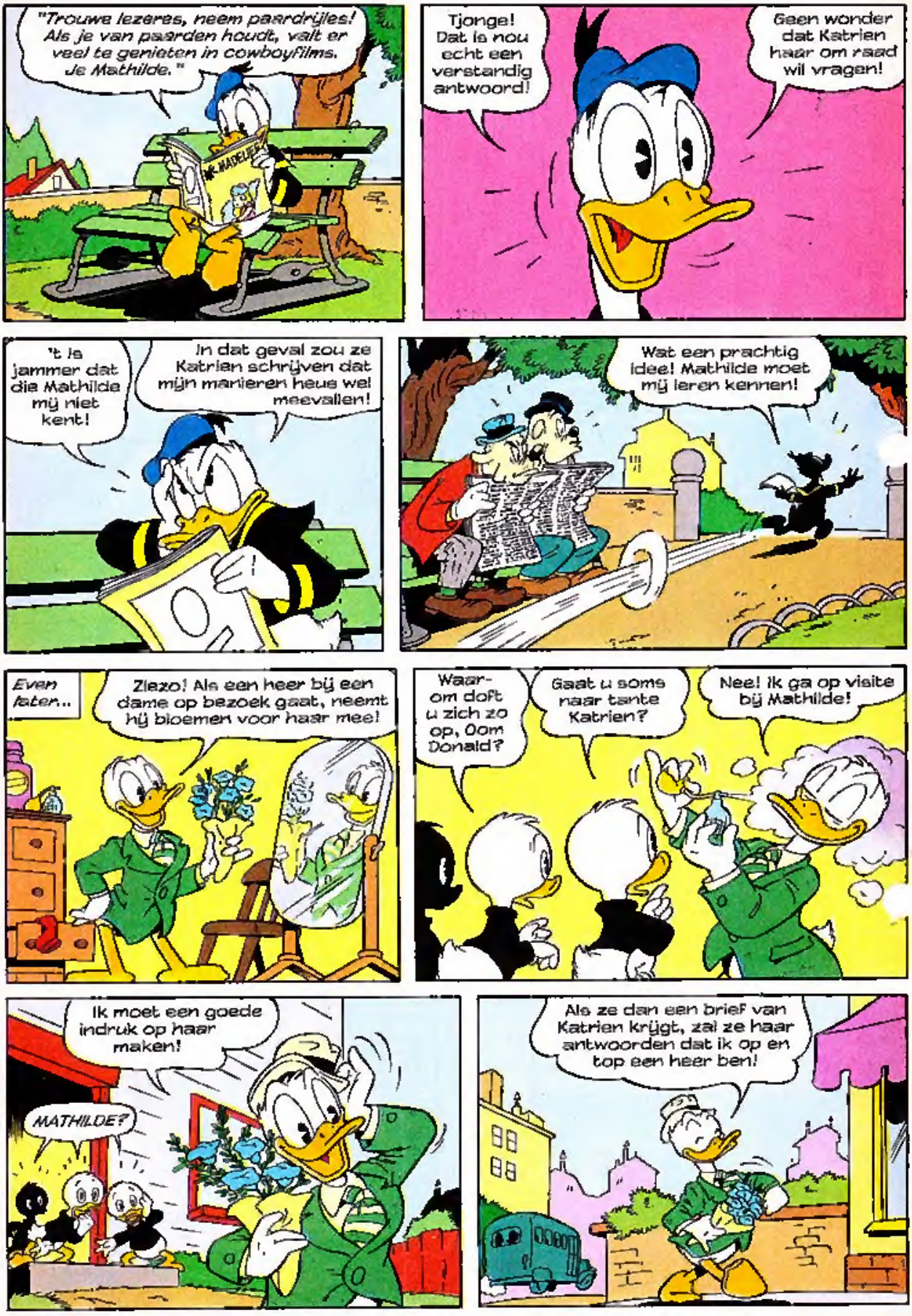
Zeg Katrien, we gaan volgende week naar het bal in Gansdorp!
Oh ja? Gaat dat zo tegenwoordig?


Zo? Hoe? Wat bedoel je?
Als een heer een dame uitnodigt voor een bal, brengt hij bloemen voor haar mee! En hij trekt zijn zondagse pak aan!

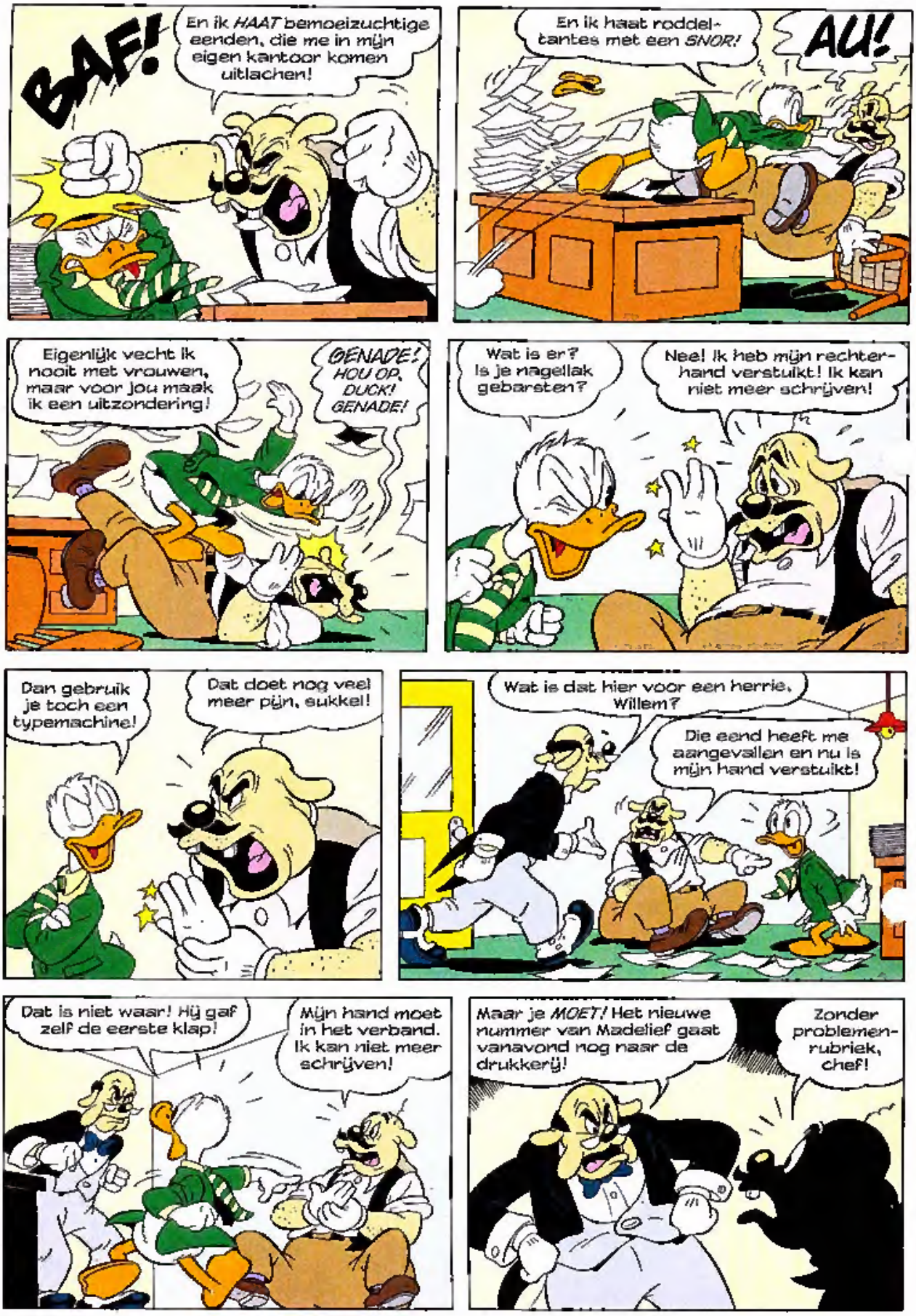

Bovendien ZEGT hij niet dat ze mee moet, maar VRAAGT BELEEFD of ze misschien zin heeft met hem te gaan dansen!
Goed, goed, maar ga je nou mee of niet?

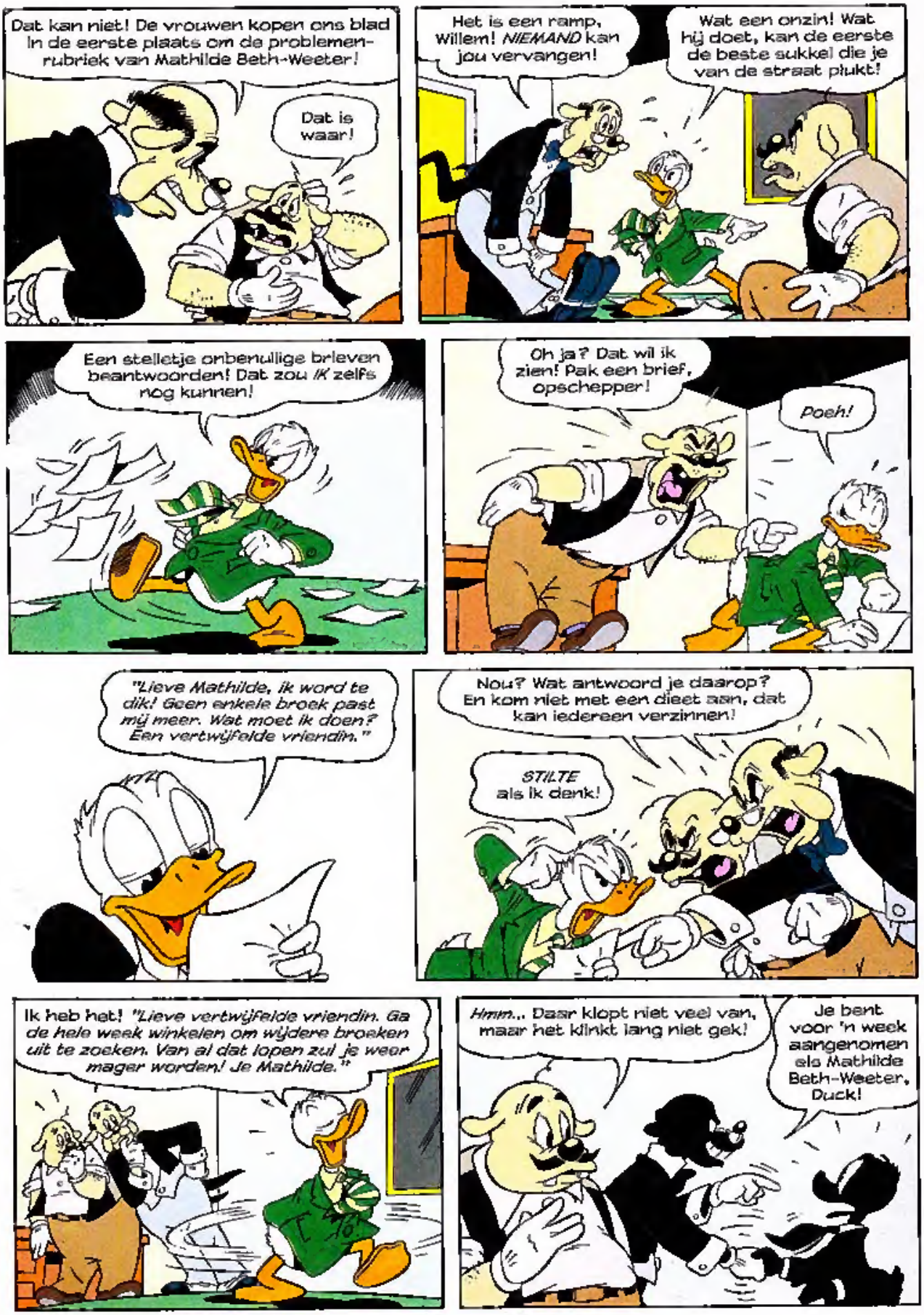
Ik weet het nog niet! Ik vind je best aardig, Donald, maar je hebt absoluut geen manieren.
Het is een groot probleem.

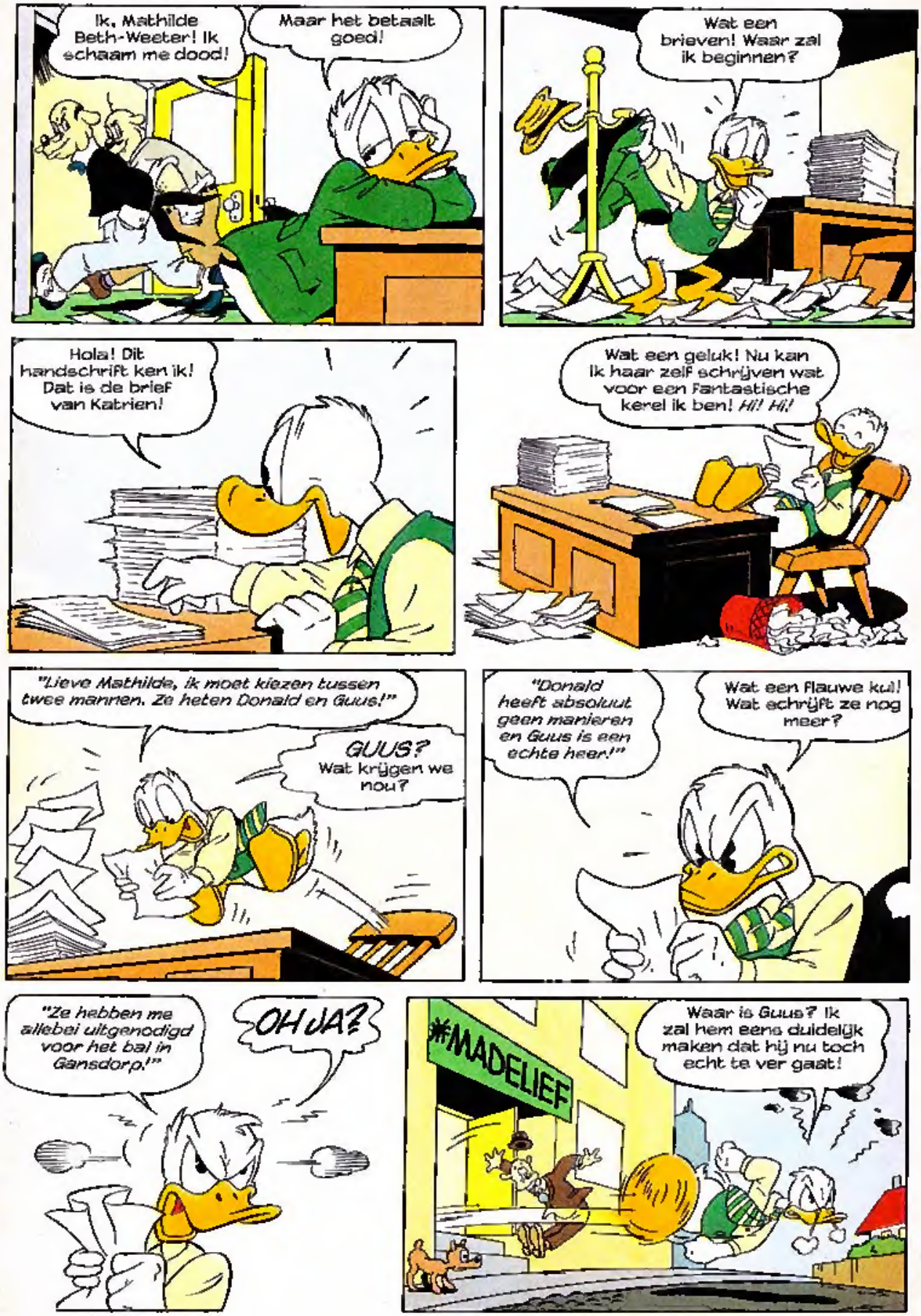

Ik ga onmiddellijk een brief schrijven aan Mathilde!
Mathilde? Wie is Mathilde?
Mathilde beantwoordt de brieven in de Madelief! Zij heeft een oplossing voor alle problemen!
MADELIEF
Als Mathilde zegt dat het best de moeite waard is met 'n onbeschaafde man naar het bal te gaan, dan ga ik met je mee. Tot ziens, Donald!
BAM!
Mathilde? Mathilde? Ik ken haar niet, maar ik heb nu al een hekel aan haar!
Geef mij maar de nieuwste Madelief!
Zoals je wilt! Twee gulden zestig!
DIVA
Ik wil wel eens zien wat die Mathilde allemaal te zeggen heeft!
Aha, hier staat de problemenrubriek!
"Lieve Mathilde, ik ben ten einde raad. Mijn vriend houdt alleen van cowboyfilms en ik kan cowboys niet uitstaan! Wat moet ik doen? Een trouwe lezeres."
Wat een probleem! Ik ben benieuwd wat Mathilde daarop antwoordt!
MADELIEF

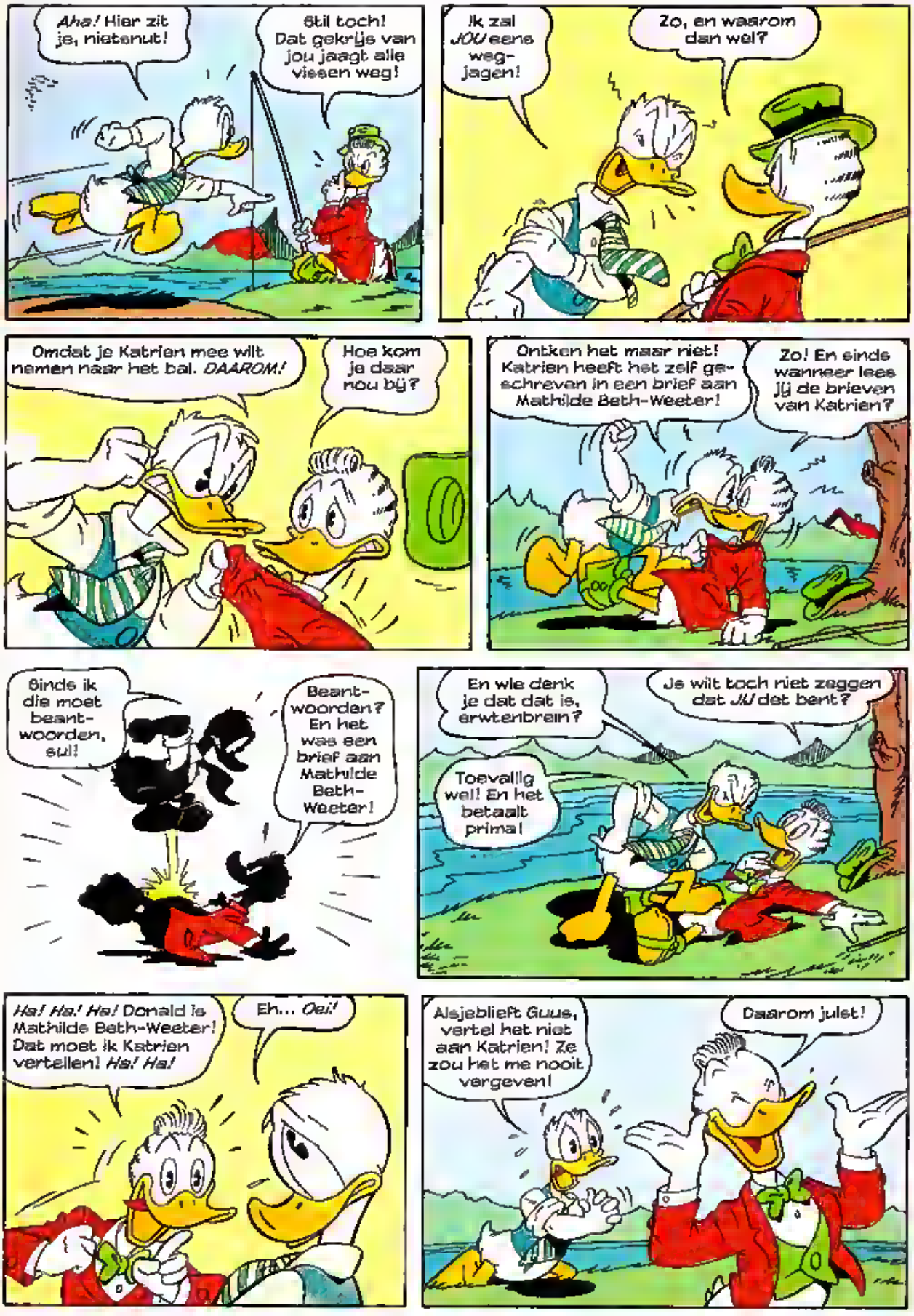

"Trouwe lezeres, neem paardrijles! Als je van paarden houdt, valt er veel te genieten in cowboyfilms. Je Mathilde."
MADELIEF
Tjonge! Dat is nou echt een verstandig antwoord!
Geen wonder dat Katrien haar om raad wil vragen!
't Is jammer dat die Mathilde mij niet kent!
In dat geval zou ze Katrien schrijven dat mijn manieren heus wel meevallen!
Wat een prachtig idee! Mathilde moet mij leren kennen!
Even laten..
Ziezo! Als een heer bij een dame op bezoek gaat, neemt hij bloemen voor haar mee!
Waarom doft u zich zo op, Oom Donald?
Gaat u soms naar tante Katrien?
Nee! Ik ga op visite bij Mathilde!
Ik moet een goede indruk op haar maken!
MATHILDE?
Als ze dan een brief van Katrien krijgt, zal ze haar antwoorden dat ik op en top een heer ben!

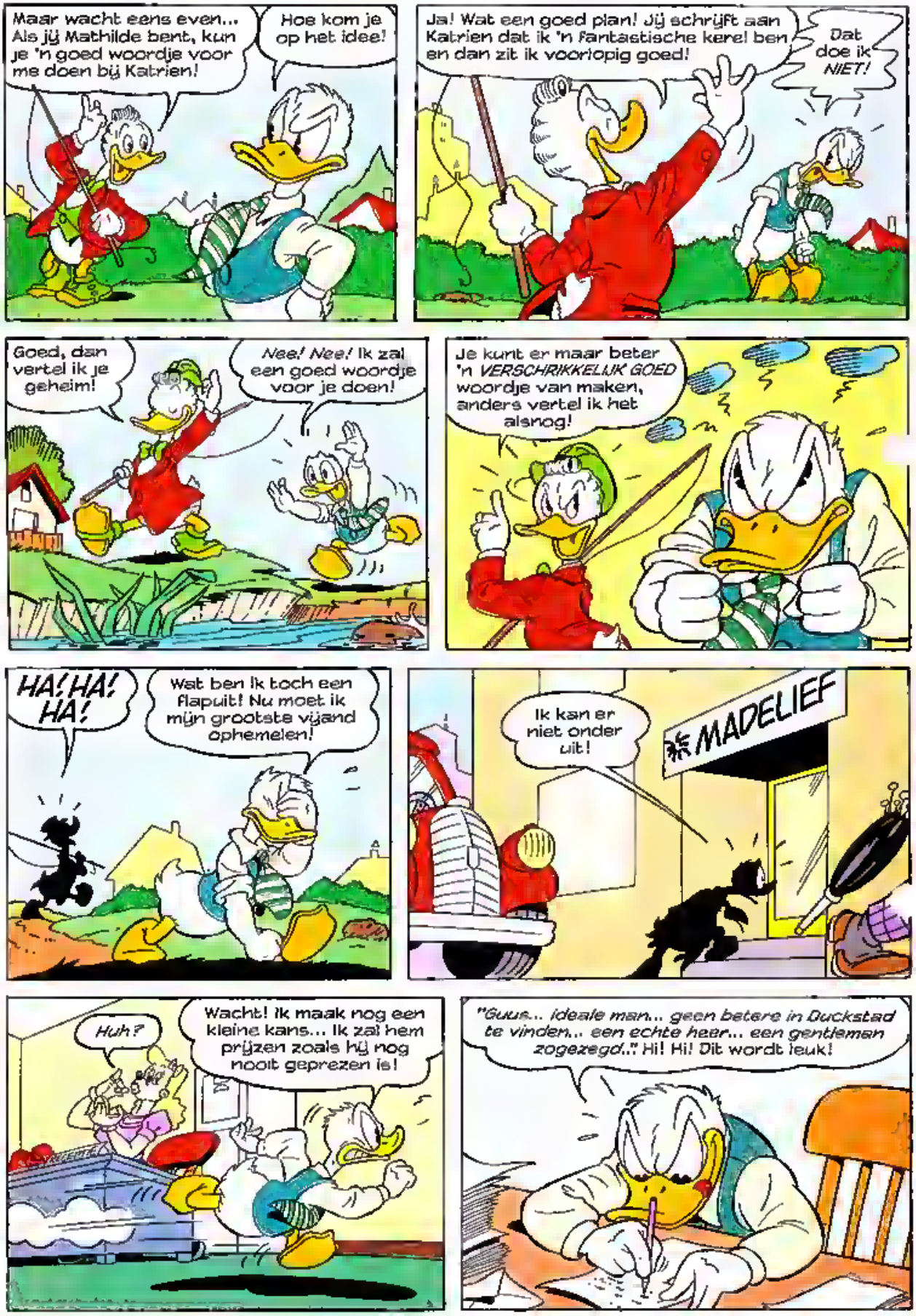
Waar is de kamer van Mathilde Beth-Weeter, honnepon?
Heeft u een afspraak? Hi! Hi! Hi!
RECEPTIE
Nee, daar kom ik juist voor!
Ha! Ha! Ha! Ik mag het eigenlijk niet zeggen, maar Mathilde zit op kamer 12!
Veel succes! Ho! Ho! Ho!
Hmmm! Vreemde receptioniste hebben ze hier!
1
RECEPTIE
Ach, misschien werd ze overdonderd door mijn charmes! Nu Mathilde nog even!
12
Wat moet jij hier, krielkip?
Waar is Mathilde?
Dat ben ik! Wat wil je?
Mathilde? JIJ? Laat me niet lachen!
EN WAAROM IS DAT OM TE LACHEN?
Ha! Ha! Ha! Een kerel die Mathilde heet! Ha! Ha! Ha!
Zo heet ik niet echt! Ik heet WILLEM!

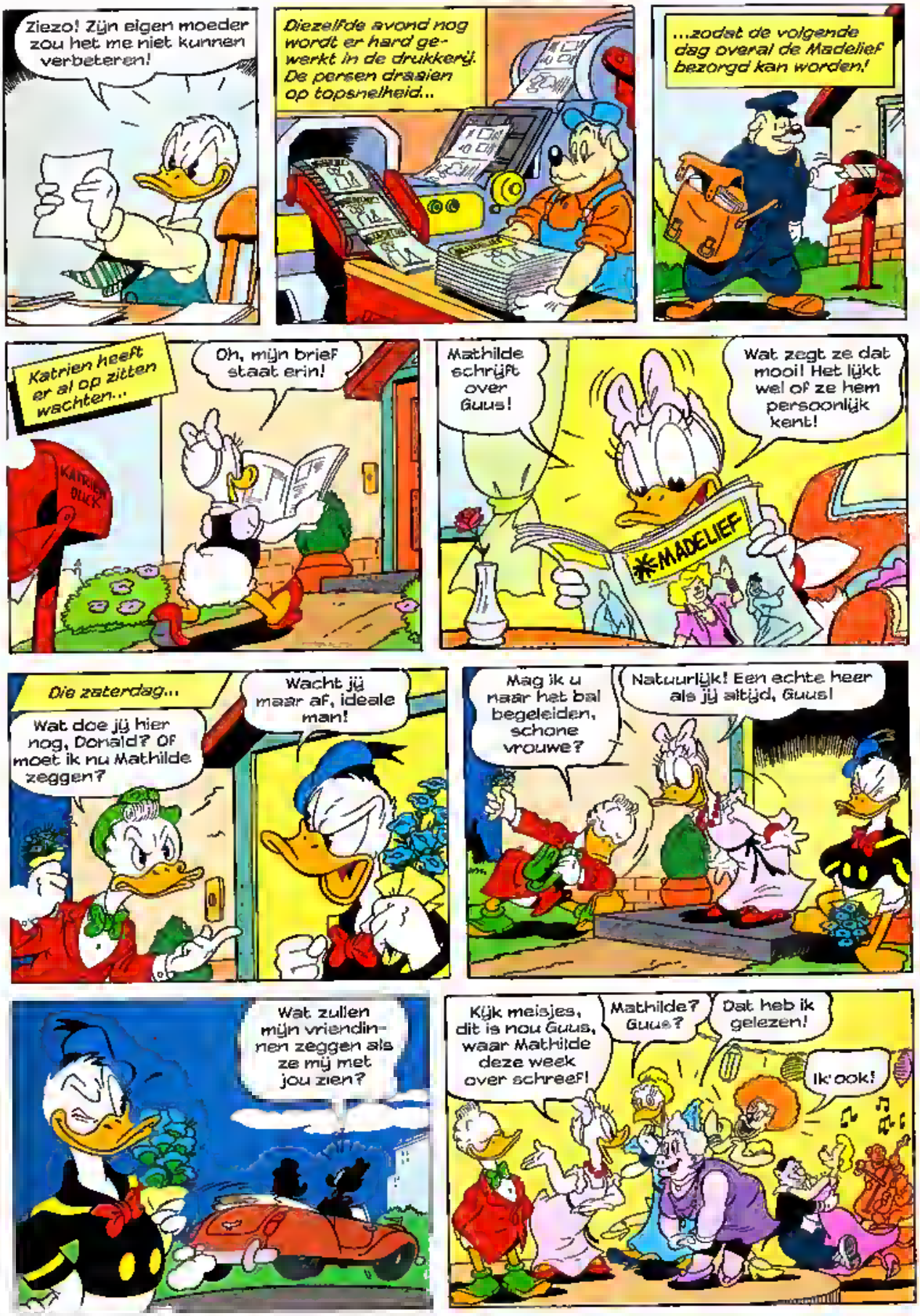

BAF!
En ik HAAT bemoeizuchtige eenden, die me in mijn eigen kantoor komen uitlachen!
En ik haat roddeltantes met een SNOR!
AU!
Eigenlijk vecht ik nooit met vrouwen, maar voor jou maak ik een uitzondering!
GENADE! HOU OP, DUCK! GENADE!
Wat is er? Is je nagellak gebarsten?
Nee! Ik heb mijn rechterhand verstuikt! Ik kan niet meer schrijven!
Dan gebruik je toch een typemachine!
Dat doet nog veel meer pijn, sukkel!
Wat is dat hier voor een herrie, Willem?
Die eend heeft me aangevallen en nu is mijn hand verstuikt!
Dat is niet waar! Hij gaf zelf de eerste klap!
Mijn hand moet in het verband. Ik kan niet meer schrijven!
Maar je MOET! Het nieuwe nummer van Madelief gaat vanavond nog naar de drukkerij!
Zonder problemenrubriek, chef!


Dat kan niet! De vrouwen kopen ons blad in de eerste plaats om de problemen-rubriek van Mathilde Beth-Weeter!
Dat is waar!
Het is een ramp, Willem! NIEMAND kan jou vervangen!
Wat een onzin! Wat hij doet, kan de eerste de beste sukkel die je van de straat plukt!
Een stelletje onbenullige brieven beantwoorden! Dat zou IK zelfs nog kunnen!
Oh ja? Dat wil ik zien! Pak een brief, opschepper!
Pooh!
"Lieve Mathilde, ik word te dik! Geen enkele broek past mij meer. Wat moet ik doen? Een vertwijfelde vriendin."
Nou? Wat antwoord je daarop? En kom niet met een dieet aan, dat kan iedereen verzinnen!
STILTE als ik denk!
Ik heb het! "Lieve vertwijfelde vriendin. Ga de hele week winkelen om wijdere broeken uit te zoeken. Van al dat lopen zul je weer mager worden! Je Mathilde."
Hmm... Daar klopt niet veel van, maar het klinkt lang niet gek!
Je bent voor 'n week aangenomen als Mathilde Beth-Weeter, Duck!


Ik, Mathilde Beth-Weeter! Ik schaam me dood!
Maar het betaalt goed!
Wat een brieven! Waar zal ik beginnen?
Hola! Dit handschrift ken ik! Dat is de brief van Katrien!
Wat een geluk! Nu kan ik haar zelf schrijven wat voor een fantastische kerel ik ben! Hi! Hi!
"Lieve Mathilde, ik moet kiezen tussen twee mannen. Ze heten Donald en Guus!"
GUUS? Wat krijgen we nou?
"Donald heeft absoluut geen manieren en Guus is een echte heer!"
Wat een flauwe kul! Wat schrijft ze nog meer?
"Ze hebben me allebei uitgenodigd voor het bal in Gansdorp!"
OH JA?
MADELIEF
Waar is Guus? Ik zal hem eens duidelijk maken dat hij nu toch echt te ver gaat!


Aha! Hier zit je, nietsnut!
Stil toch! Dat gekrijs van jou jaagt alle vissen weg!
Ik zal JOU eens wegjagen!
Zo, en waarom dan wel?
Omdat je Katrien mee wilt nemen naar het bal. DAAROM!
Hoe kom je daar nou bij?
Ontken het maar niet! Katrien heeft het zelf geschreven in een brief aan Mathilde Beth-Weeter!
Zo! En sinds wanneer lees jij de brieven van Katrien?
Sinds ik die moet beantwoorden, sul!
Beantwoorden? En het was een brief aan Mathilde Beth-Weeter!
En wie denk je dat dat is, erwtenbrein?
Je wilt toch niet zeggen dat JIJ dat bent?
Toevallig wel! En het betaalt prima!
Ha! Ha! Ha! Donald is Mathilde Beth-Weeter! Dat moet ik Katrien vertellen! Ha! Ha!
Eh... Oei!
Alsjeblieft Guus, vertel het niet aan Katrien! Ze zou het me nooit vergeven!
Daarom juist!


Maar wacht eens even... Als jij Mathilde bent, kun je 'n goed woordje voor me doen bij Katrien!
Hoe kom je op het idee!
Ja! Wat een goed plan! Jij schrijft aan Katrien dat ik 'n fantastische kerel ben en dan zit ik voorlopig goed!
Dat doe ik NIET!
Goed, dan vertel ik je geheim!
Nee! Nee! Ik zal een goed woordje voor je doen!
Je kunt er maar beter 'n VERSCHRIKKELIJK GOED woordje van maken, anders vertel ik het alsnog!
HA! HA! HA!
Wat ben ik toch een flapuit! Nu moet ik mijn grootste vijand opbemelen!
Ik kan er niet onder uit!
MADELIEF
Huh?
Wacht! Ik maak nog een kleine kans... Ik zal hem prijzen zoals hij nog nooit geprezen is!
"Guus... ideale man... geen betere in Duckstad te vinden... een echte heer... een gentleman zogezegd..." Hi! Hi! Dit wordt leuk!


Ziezo! Zijn eigen moeder zou het me niet kunnen verbeteren!
Diezelfde avond nog wordt er hard gewerkt in de drukkerij. De persen draaien op topsnelheid...
...zodat de volgende dag overal de Madelief bezorgd kan worden!
Katrien heeft er al op zitten wachten...
Oh, mijn brief staat erin!
KATRIEN DUCK
Mathilde schrijft over Guus!
Wat zegt ze dat mooi! Het lijkt wel of ze hem persoonlijk kent!
*MADELIEF
Die zaterdag...
Wat doe jij hier nog, Donald? Of moet ik nu Mathilde zeggen?
Wacht jij maar af, ideale man!
Mag ik u naar het bal begeleiden, schone vrouwe?
Natuurlijk! Een echte heer als jij altijd, Guus!
Wat zullen mijn vriendinnen zeggen als ze mij met jou zien?
Kijk meisjes, dit is nou Guus, waar Mathilde deze week over schreef!
Mathilde? Guus?
Dat heb ik gelezen!
Ik ook!

Hij is ongelofelijk volgens Mathilde!
Een echte heer!
De ideale man!
Ik wil met hem dansen!
Maar niet te lang, want ik wil ook!
Ik wil hem ook nog!
Rustig maar, dames! Als 'n echte heer kan ik deze verzoeken niet weigeren!
Jullie komen allemaal aan de beurt!
Dit is mijn geluksavond!
Geluksavond? Bah!
Ik ga naar huis. Hij is MIJ compleet vergeten!
Ben je alleen, Katrien? Hoe kan dat nou?
Huh? Wie...
DONALD! Wat ben ik blij JOU hier te zien!
Dat dacht ik al! Kom, laten we dansen!
Oh ja! De hele avond!
En ik dacht nog wel dat ik geen heer was, Katrien!
Gelukkig niet, Donald, gelukkig niet!
Uit

MADELIEF

Mijn eerste liefde

Deze week in deze rubriek het hartverscheurende verhaal van Flirtie Strik over de eerste man in haar leven...

Lieve Madelief, de eerste man in mijn leven ontmoette ik in de supermarkt. Toen ik hem daar bij da diepvriesmaaltijden zag staan, begreep ik dat hij een vrouw nodig had. Ik was op slag dolverliefd! Ik greep hem bij de arm, sleurde hem mea naar mijn huis, kookte een maaltijd voor hem en zette een kop koffie. Een meisje moet nou eenmaal doortastend zijn in dat soort zaken. Daarna vertelde ik hem alles over mijn leven, bakte een taart voor hem, zong een liedja voor hem achter da piano en vroeg hem toen tan huwelijk. Maar wat bleek? Hij was al getrouwd en werkte in de supermarkt als diepvriesmaaltijden-bijvuller. Zo iets had ik nog nooit meegemaakt. Dat had hij toch wel eerder kunnen zeggen? Onthoud goed meisjes, een man is er altijd op uit om je voor de gek te houden. Oh zo."

Volgende week vertelt Flirtie Strik over de tweede t/m vijfde liefde in haar leven.

HOE HOORT HET!

...e goede-manieren-rubriek van ***prof. dr. Abigail Natjes.***

PATAT

De moderne tijden stellen nieuwe eisen aan de moderne mens. Vroeger wist iedereen dat men met mes en vork hoort te eten. Tegenwoordig leren kinderen zelfs van de televisie dat ze patat niet hun vingertjes mogen eten. Helaas kunnen wij dit niet tegenhouden. Wel kunnen wij ervoor zorgen dat het eten van patat met de vingers op een keurige manier gebeurt. Daartoe dient men zich aan een paar eenvoudige regels te houden. Patat met de vingers eten is wél netjes van een bord, niet uit een plastic bakje. Het patatje dient vastgehouden te worden tussen de (schone!) duim en de wijsvinger van de rechterhand, niet tussen andere vingers. Er mag slechts één patatje tegelijk worden gegeten. De mond mag pas geopend worden als de hand met het patatje zich er vlak voor bevindt. Bestrijk niet voordat het volgende patatje wordt gepakt, hoort het patatje in de mond gekauwd en doorgeslikt te zijn. Smakken of andere slensgeluiden, zijn niet keurig. Bij het nuttigen van patat met mayonaise, pindasaus of een andere toevoeging dient altijd een servetje gedragen te worden. Mocht er een kloddertje mayonaise van de patat op de hand vallen, dan mag dit alleen verwijderd worden met het servetje, niet door het op te likken. Als wij ons allen houden aan deze eenvoudige regels dan kan zelfs het eten van patat geschieden zonder aanstoot te geven. Vergeet niet, lieve lezers, de enige manier om in een keurige wereld te leven, is door ons allemaal keurig te gedragen. Tot volgende week!"

Groente van de week

DE KOMKOMMER

De waarde van komkommer in salades, als hapje tussendoor en bij schoenheidsbehandelingen is algemeen bekend. Maar men vergeet dat de komkommer nog vele andere mogelijkheden kent. Een schijfje komkommer op een scherfje in het aanrechtkastje haalt enfrisse lucht weg (wel regelmatig verversen). Vieze vlekken op het aanrecht verdwijnen door te schuren met een stuk komkommer. Op elke fruitschaal in uw woonkamer ligt natuurlijk al een komkommer, maar zet ook eens een komkommer in een bloemenvaas. Hij staat bijvoorbeeld erg leuk bij tulpen of rode rozen. Een handige doe-het-zelver (uw man, misschien?) kan van gedroogde komkommers de prachtigste (en gezonde!) meubeltjes en speelgoed voor de kinderen maken. Met al die mogelijkheden is het niet verwonderlijk dat men de komkommer in zijn land van herkomst (waar hij ook nog steeds als werpwapen wordt gebruikt) beschouwt als een geluksbrenger. Dus denk erom dames, neem deze week eens een paar extra komkommers mee.

Door K. Zuidvrucht, komkommerkweker.

PROBLEMEN?

Mathilde Beth-Weeter geeft raad

Beste Mathilde. Mijn vader bemoeit zich nooit met mij. Hij ligt tot laat in de middag in bed en daarna op de bank.
En als ik eens iets leuks doe, zoals een taneelstukje op school, vindt hij dat niks voor een meid. En hij is wel geïnteresseerd in mijn vriendjes, de biggetjes.
Als ik thuis over ze praat, is hij meteen vol aandacht.
Wattje Wolf - Bosweg 4

Liet Wattje. Volgens mij is jouw vader best in jou geïnteresseerd. Kijk meer hoe zeer hij op jouw vriendjes gesteld is. Nodig ze eens bij jullie thuis uit, voor het eten, bijvoorbeeld. Dan weet ik bijna zeker dat je vader zich een stuk minder tut zal gedragen.

Beste Mathilde. Heb jij ook zo'n last van tranende ogen als je uien moet snijden? Nou, ik wel! Ik heb m'n mespunt nog niet in een ui gezet of de waterlanders biggelen over mijn wangen. Dat is heel vervelend, vooral als ik mij niet heb opgemaakt als er iemand komt eten. Laatst was mijn vriend Keret Peerdepoot op bezoek. Ik was net uien aan het schillen voor de uiensoep. Toen hij me zag huilen moest hij vreselijk lachen. Ik vind het zo verschrikkelijk dat ik bijna écht moest huilen. Wat moet ik doen aan dit probleem?
Clarabelle Koe - Ducksted

Nou Clarabelle, dat vriendje van jou is ook een onbehouwen pummel. Als ik jou was zou ik hem voortaan de uien laten snijden. Dan heb jij minder te huilen en hij heeft wat minder te lachen!

Relatie informatie

Niets is zo leuk als verliefd zijn! Helaas duurt zo'n verliefdheid geen heel leven. Op een gegeven moment begint u zich een zijn zweetvoeten te ergeren en hij begint te liften met zijn secretaresse. Wat dan? Hoe zorgt u ervoor dat uw man in u geïnteresseerd blijft, kortom: hoe houdt u uw man aan 't lijntje? Hiervoor kunnen we geen pasklare oplossing geven, meer wel enkele zeer nuttige tips. Doe er uw VOORDEEL mee!

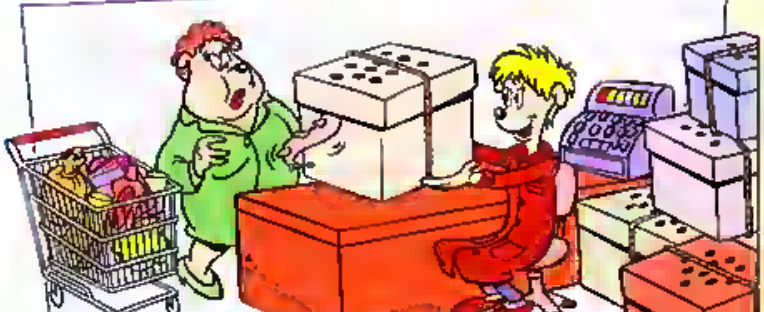
- Mannen zijn de nieuwsgierigste wezens ter wereld. Doe alsof u een GROOT GEHEIM met u meedraagt.
- Imiteer zijn favoriete lijmsnuiver: verf uw haar in de benodigde kleur, draag dezelfde kleding en probeer heer stem na te doen.
- Draag NOOIT een bedjes met gele eierviekken in zijn bijzijn!
- Probeer zo veel mogelijk aandacht te krijgen van ANDERE mannen. Jaloerse zijn is egoïstisch, maar een ander jaloerse maken is VERRUKKELIJK.
- Lijk zo min mogelijk op uw MOEDER!
- Tot slot moet u zich bedenken dat er MEER MANNEN op de wereld zijn dan die chagrijn die bij u thuis de almosfeer verpest met zijn zweetvoetenf Sterkte, dames.

Volgende week:
Praten met uw partner. *Het eerste deel van een tiendelige cursus.*

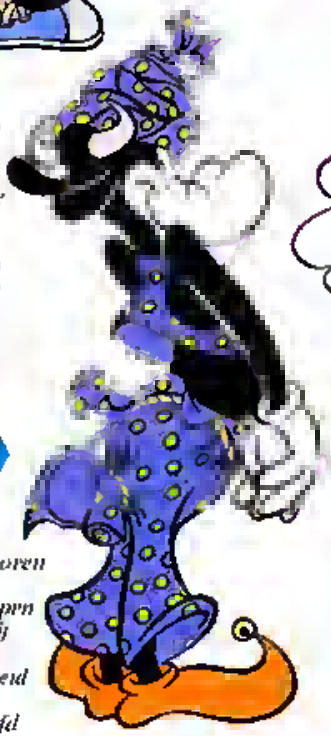
Modeliefje MODE met MARIE

Hallo dames! Deze keer geef mijn wekelijkse modepraatje over de nieuwste mode uit Parijs. Ik was deer maandag op een modeshow en keek mijn ogen uit! Wat bedenken die ontwerpers toch weer LEUKE dingen!
MEER-MOGELIJKHEDEN-MODE is het sleutelwoord voor de modetrend van het komende seizoen. U maakt in totaal ZEVEN kledingstukken van dezelfde top stel (lange rok, minirok, lange blousson, korte blees, broek, stole en tulband). Deze zeven stukken kunt u in HONDERDEN combinaties samen dragen, zodat u in één klap voor het hele seizoen klaar bent!
We doen u enkele voorbeelden aan de hand:

Op en top sjiek: de-friemel heen u in een combinatie van de lange rok, kaantver u het minirokje met felgekleurde veiligheidspelden vast aan.
Erboven de korte blues die vorm opgesierd met een kunstig geknoopte sjaaldas (gebruik hiervoor uw stole) en om het helemaal af te maken: de tulband op uw hoofd met zelfgevonden pannevaren (kippeveren mogen ook).



WINKELEN-ME



...u uw vrije tijd wilt u er ...atuurlijk ongedwongen bij ...pen. U trekt de broek aan ...n erboven de lange ...lousson (knopen beslist ...IET vastmaken), het korte ...loesje kunt u als jaekje ...ebruiken. Uw stola wordt ...t slot losjes om de heupen ...edrapeerd. De zelfgebreide ...cessoires kunnen na het ...izoen uitstekend dienst ...pen als pannelappen.

...pulair in Parijs is de ...natie waarbij de lange ...on dienst doet als wisterse ...on. U knoopt de blousson ...n steekt uw benen in de ...aien. Het korte bloesje erboven ...ACHTERSTEVOREN ...en (niet, heel sexy, de knopen ...rug). Natuurlijk dient u bij ...ombi... ...ie de tulband te ... di... ...oor deze gelegenheid ...oorbeeld van de Blauwe ...e in Istanboel om uw hoofd ...t.

Zelfs op het strand steelt deze MEER-MOGELIJK-HEDEN-MODE de show. U knoopt de tulband rond uw heupen en gebruikt de sjaal als topje. Iets meer knoopwerk vereist het maken van een badpak, maar het resultaat is er dan ook wel naar!

De raderpatronen zijn tegen forse betaling te verkrijgen bij Marie Kolsen B.V.

...edactrice Frederika Koopstra heeft ...als Madeliel-lezeres een winkelroute ...t in het landelijke Gansdorp. Uiter... ...n daar op vertoon van deze Madeliel ...weer diverse voordeeltjes te halen! ...orpskern naast de kerk vindt u boe... ...ne Gekleed'. De eigenaresse van dit ...data haute couture modemagazijn ...lle kleding zelf. Madeliel-lezeressen ...op vertoon van dit blad 1¼% kor...

...er u de straat oversteekt treft u daar ...ottie'. In deze als oude genzestal ...nte koffieshop kunt u genieten van ...erlijk kopje kottie, waarbij u als Ma... ...ezeres een gratis koekje krijgt ...orp is beroemd om het door lokale ...ntslieden met de hand gemaakte porselein. Uiteraard staat vooral de gans model voor de vele beeldjes die u in diverse kunstnijverheidswinkeltjes aantreft.

Ziet u niet tegen een kleine wandeling op, dan moet u beslist een bezoek brengen aan de supermarkt **'Maak-het-nou'**, even buiten de dorpskern. Dit ultramodern ingerichte shopping-paradijs biedt u de komende week alle artikelen aan tegen afbraakprijzen. De kortingen variëren van 0,1% tot maar liefst 4,2%. Als Madeliel-lezeres wacht u een extra verrassing bij de kassa.

De Gansdorpse winkeliersvereniging voert het motto: **'Voordeel op een steenworp, vindt u in Gansdorp!'** Daar sluit uw redactrice zich gaarne bij aan. Veel winkelplezier!

A. Koopstra

T MADELIEF

GLANS & Glitter

Het laatste nieuws over de Duckstadse sterren

BETRAPT!

*De beroemde, maar nog meer beruchte zangeres **Samantha Vos** werd tijdens een innige ontwikkeling met de Duckstadter **Donald Duck** gesnapt door onze verdekt opgestelde fotograaf. Volgens ooggetuigen duurde hun zoen welgeteld vijf minuten en twaalf en een halve seconde. Na drie minuten steeg het schaamrood naar Donalds kaken, of dit van benauwdheid of schaamte kwam kunnen we niet met zekerheid zeggen.*

BURGEMEESTERSHUIS BARST UIT Z'N VOEGEN

Het feest dat de Duckstadse burgemeester gisteren gaf ter ere van zijn nieuwe woning is volledig uit de hand gelopen. Vanwege een fout met het vermenigvuldigen en versturen van de uitnodigingen werden niet honderd, maar duizend prominenten uit Duckstad en omgeving gevraagd de feestelijke opening van zijn nieuwe huis bij te wonen. De burgemeester biedt hierbij iedereen zijn excuses aan en laat weten niet spoed op zoek te zijn naar een nieuw onderkomen...

GEKNIPT BIJ EEN SCHOOL-REUNIE

*Onze fotograaf knipte dit paar tijdens een uitbundige dans op het schoolreüniebal van scholengemeenschap "Bezint eer ge begint". De dame in kwestie blijkt **Nada van Wie** te zijn, die onlangs is gescheiden van haar echtgenoot **Danny de Duck**. Zou ze op zoek zijn naar een nieuwe liefde in haar leven?*

GALERIJ der GROTEN

JOSEPHINE KWAKER 1906 1975

Josephine Kwaker was iemand met een hart! Nu heeft iedereen wellswaar een hart, maar Josephine had een goed hart, want ze had hart voor een goede zaak. Josephine was een danseres met een kostuum dat enigszins aan de luchtige kant was... een rokje van bananen. Heel fruitig dus, net als Tielse Flipje, maar dan anders. En voor die tijd – in 1925 vierde ze haar triomfen in Parijs – deed haar optreden heel wel stof opwaaien. Josephine werd geboren in de Amerikaanse plaats Saint Louis. De armoede en de rassehaat tijdens haar jeugd vergat ze niet toen ze later een ster werd. Ze kocht een kasteeltje in Frankrijk en adopteerde zestien weeskinderen uit allerlei landen. Uit Japan, Korea, Finland, Colombia, Venezuela, Israël, enzovoort. Zo wilde Josephine bewijzen dat kinderen met een verschillende huidskleur en cultuur heel plezierig met elkaar kunnen opgroeien en leven. Dat dit veel geld kostte, heeft Josephine geweten. Meer dan zeven keer wist ze, door weer op late leeftijd op te gaan treden, te voorkomen dat ze letterlijk ging. De achtste keer liep het minder goed af. En zo zie je maar dat als je veel geld met bananen verdient, je toch op het eind de pisang kunt zijn!

EN GEEF M'N VERKERING OOK 'N TAKSI.

TAKSI. 'N VOLWASSEN DRANKJE
WAAR JE NOOIT TE JONG VOOR BENT.

dagboek van een KAT

opgetekend uit het kats door Allard Schröder met plaatjes van Co Loerakker

Maandag
Dit is een historische dag! Ik heb het laatste blikje *Tsjomp* uit Tante Hortensia's voorraad naar binnen gewerkt. Afwachten wat ik nu te eten krijg. 's Middags, na de wandeling zat ik met Poesjkin in het gras en keek naar boer Zuilt die aan het hooien was. Hij had een rooie kop van inspanning en zweette als een paard.
"Wat is de natuur toch mooi, hè?" zuchtte Poesjkin met een blik op de zwoegende boer.
"Oh ja?" Ik ben niet zo'n natuurliefhebber. "Is hij een nest aan het bouwen met al dat dorre gras?" vroeg ik.
Poesjkin schudde zijn hoofd. "Hoe kom je daar bij? Boeren nestelen toch nooit in deze tijd van het jaar?"
"Oh," zei ik. Hoe kon ik dat nou weten?
"We krijgen bezoek," zei Poesjkin na een tijdje. Over de weg kwam de prinses aangewandeld. Haar pluimstaart stond sierlijk in een krul, haar vacht glansde. Ik zuchtte diep. Poesjkin ook, maar uit spijt. Hij is geholpen.
"Dag mannen!" begroette ze ons. Poesjkin keek verguld en rolde zich op zijn rug.
"Er komen nieuwe mensen op nummer acht," zei ze terwijl ze gezellig tegen me aan schoof. "Er stond een verhuiswagen voor de deur."
"Hebben ze een hond?" wilde Poesjkin weten.
"Ik weet het niet," zei ze en kroop nog dichter tegen me aan. Ik begon het langzamerhand knap warm te krijgen van die dikke vacht van haar, maar ik durfde me nauwelijks te verroeren. Straks dacht ze nog dat ik vond dat ze stonk of dat ik haar niet mocht. Pfff, wat had ik het benauwd, maar de liefde eist nu eenmaal offers.
's Avonds waren er *Mau-Mau tijgerbrokjes met echte jus*, iets nieuws. Niet slecht. Op de wasmachine geslapen.

Dinsdag en Woensdag
Het regende beide dagen. Uit verveling heb ik een beetje televisie gekeken. Voor het nieuws heb je altijd reclame. Nu ook. Een walgelijk aanstellerige roodharige kat prijst blikjes van het gehate merk *Tsjomp* aan. Zo'n beest is een verrader van zijn soort. Hij viel uitgehongerd op de vuilnis aan en smakte dat je de brokken om de oren vlogen. Je had haast gedacht dat de aansteller zalm zat te eten in plaats van die narigheid!
"Kijk," zei tante Hortensia, "dat poesje eet wel altijd netjes zijn bakje leeg." Ze keek me veelbetekenend aan. Somber staarde ik naar de aansteller. Als ik die in mijn poten zou krijgen...
Mau-Mau gegeten en op de bank geslapen.

Donderdag
De zon scheen weer, maar ik sliep nog even door. Je weet het in dit land nooit. Voor je er erg in hebt, regent het weer. Toen ik voor de tweede keer wakker werd, kreeg ik een rolbeurt van schrik. Ik deed mijn ogen open en keek recht in het gezicht van die walgelijk aanstellerige kat van de televisie-reclame. Ik heb een nachtmerrie, dacht ik in paniek. Ik kneep mijn ogen dicht en deed ze weer open. Hij was er nog.
"Hee, wakker worden," riep hij. "Blijf je altijd snurken als er iemand is?"
"Ik snurk niet," zei ik zo waardig mogelijk, maar hij hoorde het al niet meer. Hij was op de eettafel gesprongen – streng verboden! – en keek verveeld om zich heen. Hij was duidelijk iets beters gewend dat het bedienmkje van tante Hortensia.

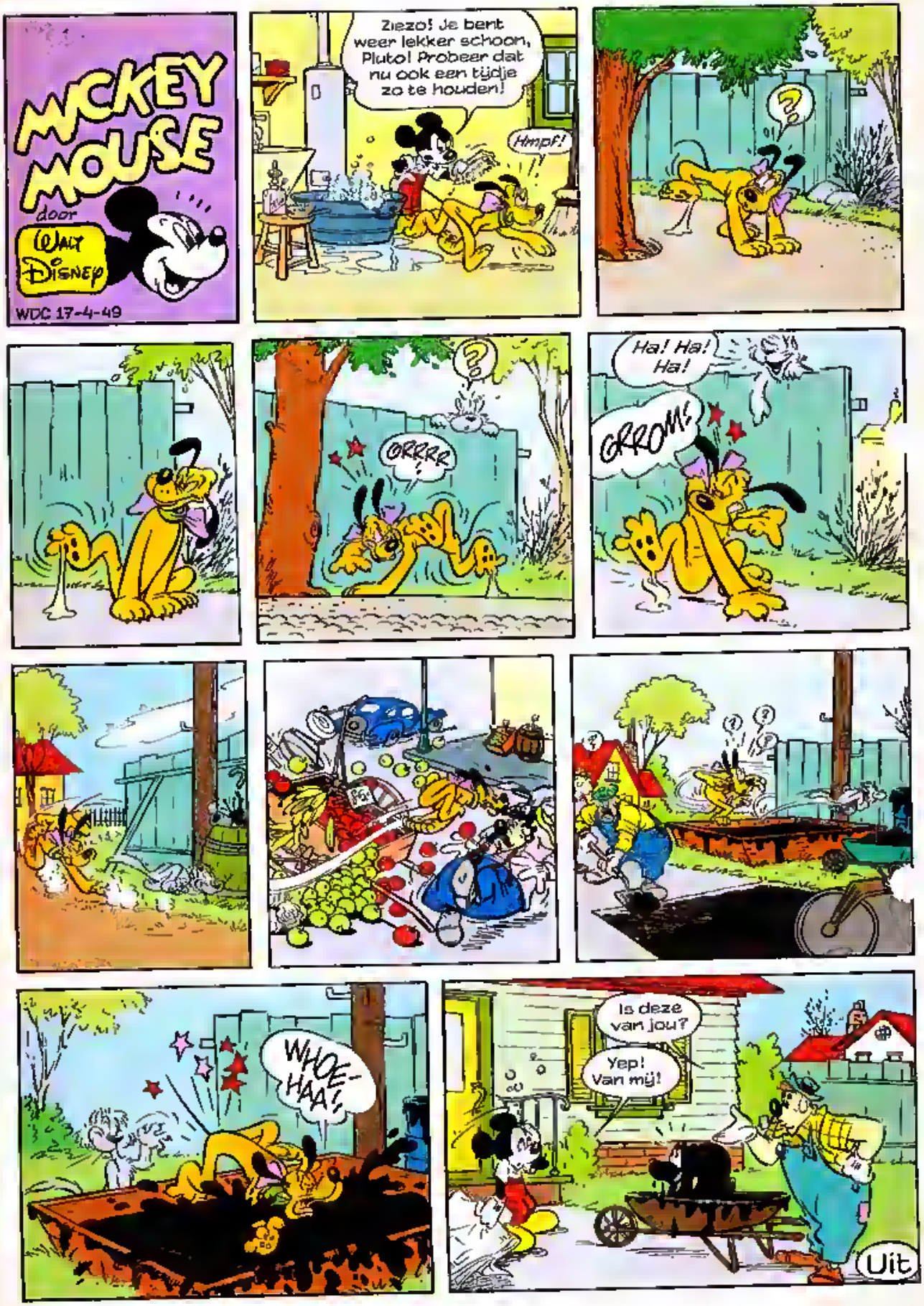
"Hee, valt er niets te bikken in die tent hier?" vroeg hij.
"Hoe zo, bij de televisie krijg je toch genoeg?" Hij staarde me aan alsof ik een of ander smerig insekt was. Ik wilde nog een snedige opmerking maken toen in de keuken de koelkastdeur openging. Hij liep de fruitschaal omver, sprong van tafel en stoof naar de keuken. Als je niet beter wist zou je denken dat hij uitgehongerd was. Met tegenzin ging ik hem achterna. Ik was nog in de gang toen ik tante Hortensia verrukte gilletjes hoorde slaken.
"Oh! Wat een dotje! Jij bent het wolleboltje van de nieuwe mensen van hiernaast, hè?"

Wollebolletje. Tante Hortensia heeft een eigen kijk op het dierenrijk. Ze had hem niet als de kat van de televisie herkend. Dat verbaast me niet: volgens mensen lijken wij allemaal op elkaar.
Ik bleef op de drempel zitten en bekeek vol afkeer het tafereeltje in de keuken. De reclamekat liep luid snorrend rondjes om Tante Hortensia te draaien, zijn staart als een stok in de lucht. Ik zag meteen dat hij niet "geholpen" was.
Tante Hortensia zette mijn eten neer waar die rooie indringer meteen van begon te schrokken.
"Kom Toby, eet wat. Straks is het op," zei ze en verdween naar buiten.
De reclamekat smakte niet alleen op de televisie. Misschien hebben ze hem genomen omdat hij een natuurtalent was, dacht ik, want zo iets kun je niet leren.
Gehinderd keek hij op van mijn eten. "Wil je me alsjeblieft niet zo aanstaren als ik eet?" mopperde hij met volle mond. Dat is het toppunt. Een kat die voor een miljoenenpubliek staat te smakken voelt zich gehinderd omdat *ik* in m'n eentje *hem* aankijk! De maat was vol! Ik maakte rechtsomkeert en liep de keuken uit, naar buiten.
Op het grasveld bleef ik staan. Zal ik weglopen? vroeg ik mezelf af. Ver weg van iedereen een nieuw leven beginnen! Ergens in de stad, of als verwilderde boskat. Het begon zachtjes te regenen. Ik stoof de bijkeuken in. Enfin, als het de spuigaten uitliep, kon ik altijd nog weglopen.
Later toen het droog was, ving ik een worm, maar hij zag er niet erg lekker uit, zodat ik hem maar weer het lopen. Met lege maag gaan slapen.

Vrijdag
Toen ik 's ochtends door het luikje de bijkenken in glipte, was de reclamekat in geen velden of wegen te zien. Ik at al de brokjes op die er nog stonden en rende naar de prinses om haar over de roodharige smakker in te lichten.
Ze zat in het zonnetje en waste zich. Bokma was er ook. Hij lag een eind verderop, bijna onzichtbaar in het hoge gras. Je zag dat hij er was, want er hing een klnitje vieze bromvliegen boven de plek waar hij lag. Dat is normaal bij hem.
"Heb je die nieuwe van nummer acht al gezien?" vroeg ik al van ver aan de prinses. "Het beste is als we maar net doen alsof hij niet bestaat," zei ik.
De prinses hield op met wassen. "Wie?" vroeg ze verbaasd.
"Die rooie, van nummer acht."
"Je bedoelt Charles? Van de televisie? Wat een dotje, hè?" zei ze verteederd.
De wereld draaide voor mijn ogen en werd toen zwart. Charles heet het beest en ze vond hem een dotje. Dat roodharige, aanstellerige *Tjomp*-mormel viel bij mijn prinses in de smaak. Ik was een gebroken kat. Ik draaide me om, struikelde over Bokma en zijn vliegen en rende weg.
"Hee, kun je niet uitkijken, dot poetskatoen?" riep Bokma me na. Ik deed net alsof ik het niet hoorde.
Bij de hazelaar waar Bokma altijd zijn achterpoot optilt overwoog ik of ik links- of rechtsaf zou slaan. Linksaf was naar huis, rechtsaf de wijde wereld in.
Ik koos linksaf. Ik had honger en de wereld was wel heel erg wijd.
Die avond at ik met lange tanden een beetje *Mau-Mau*, maar ik deed geen oog dicht. Wat als ik naar Siam of Egypte zou gaan? In Egypte waren katten heilig had Poesjkin me wel eens verteld. Als ik daarheen zou gaan zou ik me na een lang en avontuurlijk leven heilig laten verklaren. Overladen met roem en eer zou ik terugkeren op de Lommerweg 10. Op televisie zouden ze avondvullende programma's aan me wijden: *Toby-hotep: de heilige kater.* Of: *Toby, de Kat die Farao werd!* Er zou een film over mijn leven gemaakt worden waarin ik voor eens en voor altijd zou afrekenen met smakkende reclamekatten. Ik zou intiem bevriend raken met de hofpoes van de keizer van Siam en ik lag bij de president van de Verenigde Staten op schoot. Als er een belangrijke beslissing genomen moest worden, maakte ik hem wakker en fluisterde hem in wat hij moest doen. Natuurlijk zou ik die del van een prinses verder geen blik meer waardig keuren. Die moest het verder maar met de katten van de reclame doen.
Eindelijk viel ik in slaap. Maar ik had

minder goed geslapen als ik had geweten wat me de volgende dag te wachten stond.

Binnenkort kun je verder lezen in Toby's dagboek.


MICKEY MOUSE
door
Walt Disney
WDC 17-4-49
Ziezo! Je bent weer lekker schoon, Pluto! Probeer dat nu ook een tijdje zo te houden!
Hmpf!
?
?
GRRRR
Ha! Ha! Ha!
GROM!
WHOE-HAA!
Is deze van jou?
Yep! Van mij!
Uit

Niet te geloven Yogho Yogho prijzenfestival.

Yogho Yogho is de superlekkere yoghurtdrink die de hele dag door prima smaakt. 's Morgens bij het ontbijt, in de pauze op school of 's middags als je thuiskomt. Heb je trek... drink Yogho Yogho. Niet te geloven zo lekker!

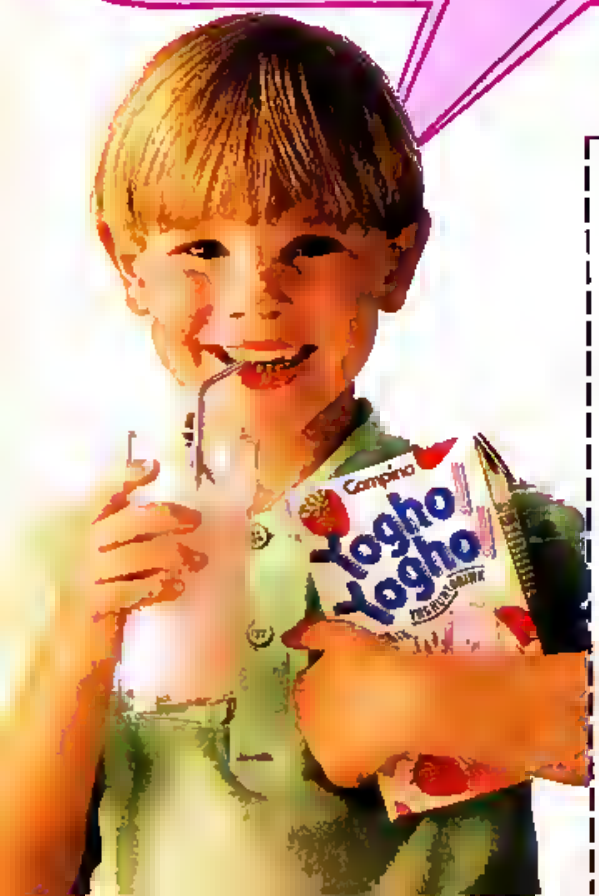
Yogho Yogho heeft nu een fantastisch prijzenfestival. Er zijn wel bijna 1000 prachtige prijzen te winnen plús de superhoofdprijs: een vliegreis voor jou en je ouders naar Disneyworld in Amerika.

Elke maand zijn er als hoofdprijs 3 Gazelle fietsen. En verder Donald Duck radio's, horloges, rekenmachines, Donald Duck stripalbums, entreekaarten voor de Donald Duck Disneydag.

Je hoeft er niet veel voor te doen. Los de rebus op en maak het zinnetje af. Dat zinnetje vul je in op de wedstrijdbon en je knipt het kasteel van het Yogho Yoghopak.

Samen stuur je ze op. Je kunt zo vaak meedoen als je wilt. En wie weet ga jij naar Amerika.
Je mag het kasteel van het Yogho Yoghopak ook natekenen.

Let goed op want volgende maand is er weer een andere rebus. Omdat we weten dat je knapper bent naarmate je ouder wordt zijn er 3 leeftijdsgroepen (0 - 6 jaar, 7 - 10 jaar en ouder dan 10 jaar). Elke maand daarom een jurering per leeftijdsgroep. Ook als je nog klein bent heb je dus grote kans dat je wint.



Yogho Yogho Prijzenfestival deelnameformulier

Naam: _____

Adres _____

Postcode. _____

Plaats: _____

Teleloonnummer _____

Geboortedatum _____

Ik koop Yogho Yogho altijd bij: _____

Oplossing rebus _____

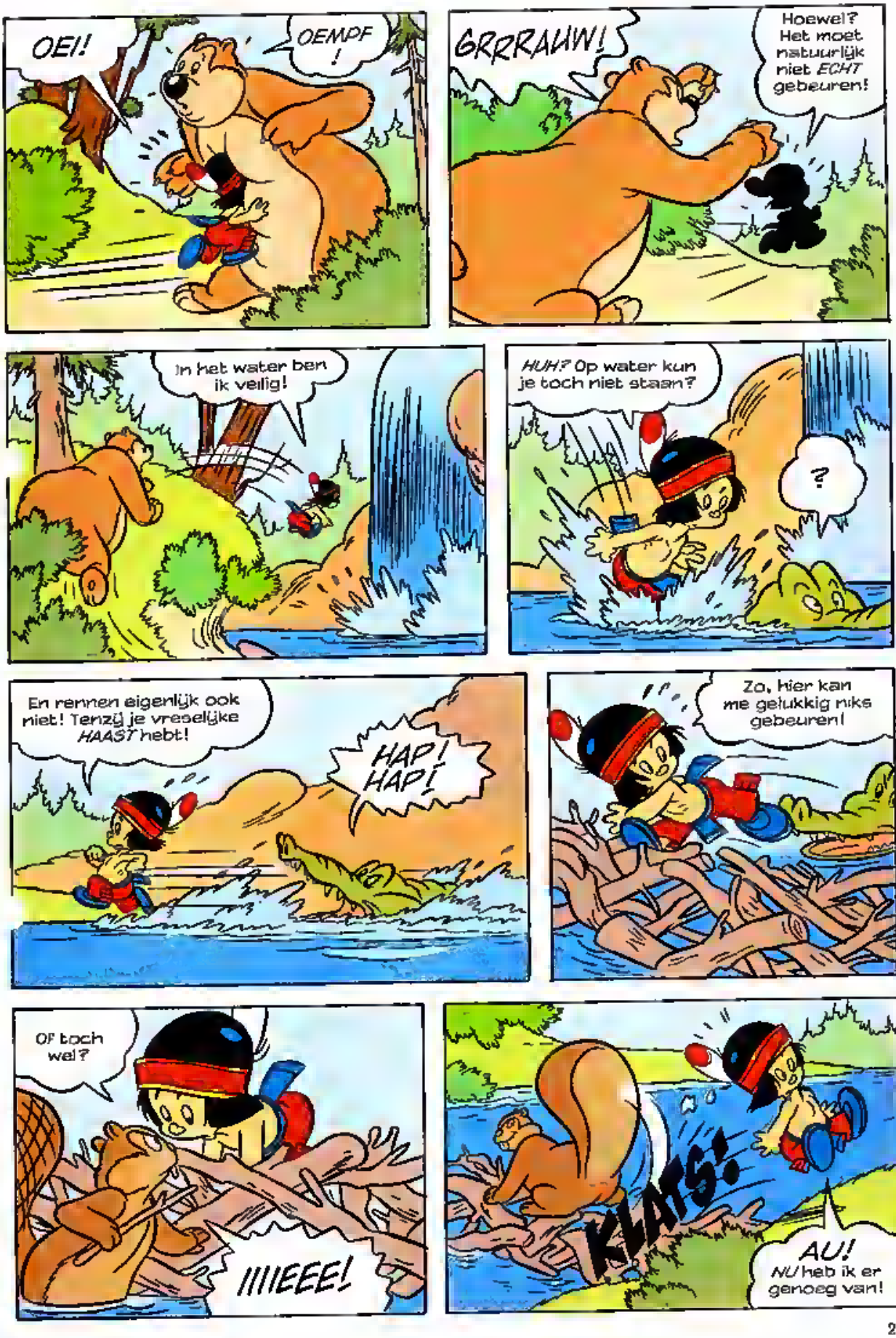
Ik drink altijd Yogho Yogho, omdat. _____

Stuur dit deelnameformulier samen met het kasteel, de opgeloste rebus en de afgemaakte zin in een voldoende gefrankeerde envelop aan Yogho Yogho Prijzenfestival, Postbus 90190, 5600 RZ Eindhoven.
De aktie loopt tot en met 31 december 1988

Deelname-reglement
Deze aktie wordt georganiseerd door DMV Campina b.v. Alleen op de in deze advertentie omschreven wijze kan aan de aktie worden deelgenomen. Medewerkers van DMV Campina b.v. en haar reklamebureau zijn uitgesloten van deelname. Voor de reis naar Disneyworld komt de winnaar van de superhoofdprijs uitsluitend in aanmerking als hij/zij medewerking wil verlenen aan publiciteitscampagnes. Anders is de superhoofdprijs f 2.500,-. Alle inzendingen worden eigendom van DMV Campina b.v. De uiterlijke inzendingsdatum is 5 januari 1989. DMV Campina is niet verantwoordelijk voor niet ontvangen of anderszins gemaakte inzendingen. Prijswinnaars ontvangen schriftelijk bericht.

Yogho! Yogho!

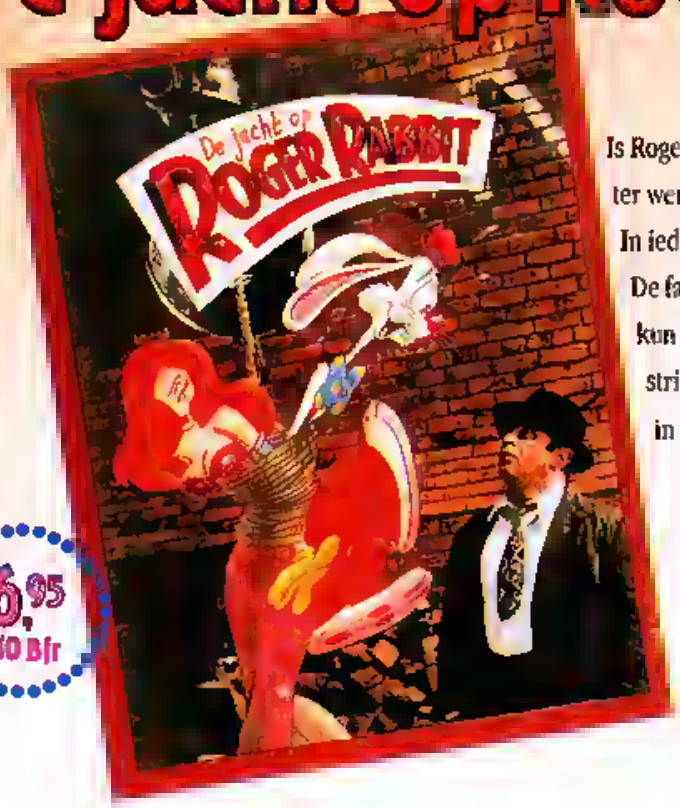
Hiawatha
BAH! Ik heb geen zin om naar die stomme school te gaan!
Veel plezier op school, Hiawatha en Zilverslang!
Goed opletten, kinderen, dan worden jullie net zo knap als je oude vader!
H 8712
Ik ben al knap genoeg, vind ik!
Hmpf! Je bent een KNAP grote opschepper!
School is voor meisjes. Ik ga lekker het bos in!
INDIANEN-SCHOOL
Spoorzoeken en jagen is belangrijker dan weten dat drie maal drie zes is!
SNIF SNIF
Ik ruik al een spoor!
PAS OP! Hier komt de grote krijger Hiawatha...
...UGH
...Oeps!
Een STINKDIER!
STANK!
Dan kan je nog beter een BOZE BEER tegenkomen!


OEI!
OEMPF!
GRRRAUW!
Hoewel? Het moet natuurlijk niet ECHT gebeuren!
In het water ben ik veilig!
HUH? Op water kun je toch niet staan?
?
En rennen eigenlijk ook niet! Tenzij je vreselijke HAAST hebt!
HAP! HAP!
Zo, hier kan me gelukkig niks gebeuren!
OF toch wel?
IIIIEEE!
KLATS!
AU! NU heb ik er genoeg van!

Hijg! Hijg! Er is maar één plek waar ik uit kan rusten zonder dat me iets kan overkomen!
Opletten allemaal! Vandaag krijgen jullie PRAKTIJKles!
Zucht!
Steun!
Kreun!
INDIANEN-SCHOOL
We gaan lekker de vrije natuur in om allerlei praktische dingen te leren!
Leuk, juf!
?
We beginnen met een flinke speurtocht!
Oh nee!
Daarna een hardloopwedstrijd, want Indianen moeten goed kunnen hardlopen als ze voor 'n kudde bizons moeten vluchten.
Spaar me!
Juffrouw, ik heb een vraagje!
Vraag maar, Hiawatha!
Ik snap er geen sikkepit van! Hiawatha wil liever binnen zitten en rekensommetjes maken dan buiten in het bos spelen!
Ach, het is altijd al een uitslover geweest!
MMM! Wat is het heerlijk om op school te zitten!
SCHOOL
Uit

advertentie

De jacht op Roger Rabbit

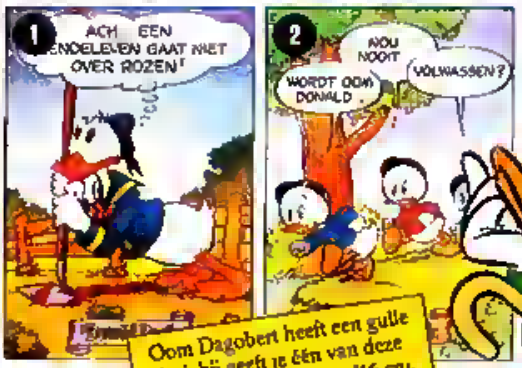


Is Roger Rabbit de meest bijzondere cartoon-acteur ter wereld? Misschien wel, misschien niet. In ieder geval probeert iemand hem te grazen te nemen. De fantastische Steven Spielberg/Walt Disney-film kun je binnenkort zien, maar het adembenemende stripverhaal DE JACHT OP ROGER RABBIT ligt NU al in de winkel. Zorg dat je er als de konijnen bij bent!

f 6,95
140 Bfr

NU OVERAL VERKRIJGBAAR!

VREK WORDT WELDOENER.



Oom Dagobert heeft een gulle bui, hij geeft je één van deze reuze posters van 82 x 116 cm.

Een prachtige poster voor jou van Oom Dagobert als je nu een nieuwe abonnee weet voor Donald Duck. Veel goedkoper dan losse nummers en hij of zij is ook meteen lid van de Donald Duck Club.

ABONNEER JE NU OP DONALD DUCK ...EN JE WEET ALLES!

BON De nieuwe abonnee is: (in blokletters!

Naam

Straat

Postcode/Plaats

Geboortedatum Handtekening ouder

Hier even opletten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen 3 maanden zijn geweest. De aktie duurt tot 1 januari 1989. Donald Duck kost f 1,65 per nummer. In België 37 Bfr. Een acceptgirokaart wordt toegestuurd. Het kado wordt pas verzonden als de betaling van het eerste abonnementsgeld binnen is.

De nieuwe abonnee is opgegeven door

Naam

Straat

Postcode/Plaats

Omdat ik een nieuwe abonnee opgeef kies ik als kado van Oom Dagobert (s.v.p. één hokje aankruisen): ☐ Poster 1 ☐ Poster 2

0188 AAB-

De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar: Donald Duck, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Voor België: De gefrankeerde envelop met bon sturen naar: Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Het abonnement is ook via de dagbladverkoper verkrijgbaar. Of bel: 023 - 319421

GROTE TRUCK BIJ 2 POTTI DUO PENOTTI OF PENOTTI.

Misschien heb je 'm al gezien, die grote, grappige Duo Penotti truck. Op weg naar de winkel tjokvol heerlijke bruine Penotti – en bruin/witte Duo Penotti hazelnootpasta. Rij nu zelf met die mooie truck. Hij's net echt! Van zwaar metaal. En wel 29 cm lang.

In de winkel zou hij f 46,95 kosten. Jij krijgt hem voor f 39,95 plus 2 streepjescodes van Duo Penotti of Penotti etiketten. Of voor f 39,95 en f 7,– portokosten. Op de aktie-potti staat hoe je bestellen moet.

Maar weet je wat. Gewoon even 2 GROTE POTTI PENOTTI op het boodschappenlijstje van je moeder zetten. En haar lief aankijken.

Penotti.

de avonturen van BRUINTJE BEER

Omdat de kist op slot is en te zwaar om te verslepen, besluiten Bruintje en Hans hulp te halen...

Wat ben je precies van plan, Bruin?

Weet ik nog niet! Eerst maar zien waar deze trap naar toe leidt!

Het strand! Hier ben ik in het voorjaar nog geweest! *

Hopelijk staat Pablo's poppenkast hier nog. M'n vriend Tommie werkt daar!

Helaas! Hij is weg!

Zeker naar een andere plaats!

Hela, meneer! U ken ik!

Ja ja, wacht 'ns! Jij was 'n vriendje van Tommie, niet?

Bruintje vertelt wat er aan de hand is en de man belooft de jongens 'n handje te helpen...

Pfff, wat 'n klim!

Tjonge, dat is 'n zware! Waar willen jullie hem hebben?

Zo ver mogelijk weg van hier, meneer!

Ziezo, die vinden ze niet makkelijk terug in al die grotten! En wat nu?

Misschien krijgt u het deksel open?

LIEVE HELP! De gestolen familieschat!

Het drietal besluit de kostbaarheden in de boat te vervoeren en de schat naar de oude man terug te brengen...

© Oberon / Express Newspapers

(* Zie O.D. 18 t/m 20-1988)

Opschieten, jongens! Je weet maar nooit wanneer die kerels terugkomen!

Ziezo, dit was het laatste!

Een kostbare lading Bruintje! En wat doen we verder?

Bruintje bedankt de muzikant voor zijn hulp en besluit de schatkist met stenen te vullen...

Klaar! Wat zal dat tweetal op z'n neus kijken, ha ha!

De jongens zijn nog maar net klaar als er opnieuw voetstappen naderen ...

De wagen staat klaar! Nu vlug de kist in veiligheid brengen!

Om vijf uur ontmoeten we de heler die de hele handel van ons overneemt, Sjaak!

Vlug, Bruintje! Het zal wel even duren voor ze de kist gevonden hebben, maar je kunt nooit weten!

Hier is die kist ook niet, Sjaak! HEE! WAT MOETEN JULLIE HIER?

Daar heb je ze al! Vlug, Bruintje! Peddelen!

Kijk! Een boot van de waterpolitie!

Met de muzikant aan boord: Wat slim van hem!

17

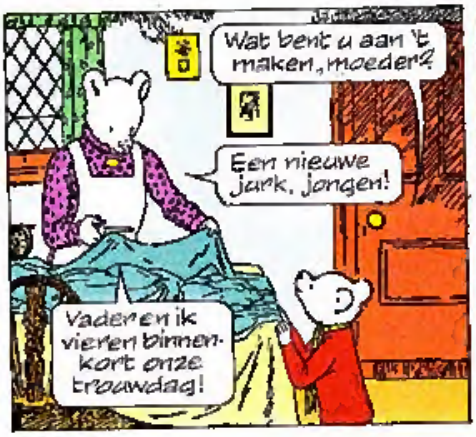
We zullen jullie eerst in veiligheid brengen, knaapjes. Intussen wachten andere agenten die twee mannen op!

De oude man kan zijn ogen niet geloven. Na zo veel jaar heeft hij zijn rijkdommen terug!

Jullie zijn geweldig, jongens!

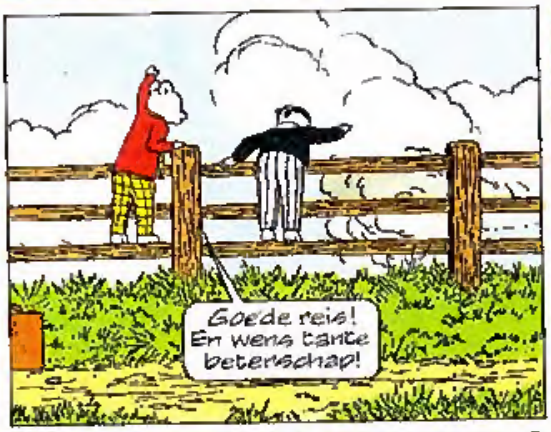
Ik zal jullie royaal belonen en u ook, meneer!

Alles is weer bij 't oude. De oude man woont weer op zijn kasteel en de muzikant uit Dierwijk-aan-Zee geniet van 'n welverdiende vakantie. Moeder Beer heeft andere dingen aan haar hoofd...

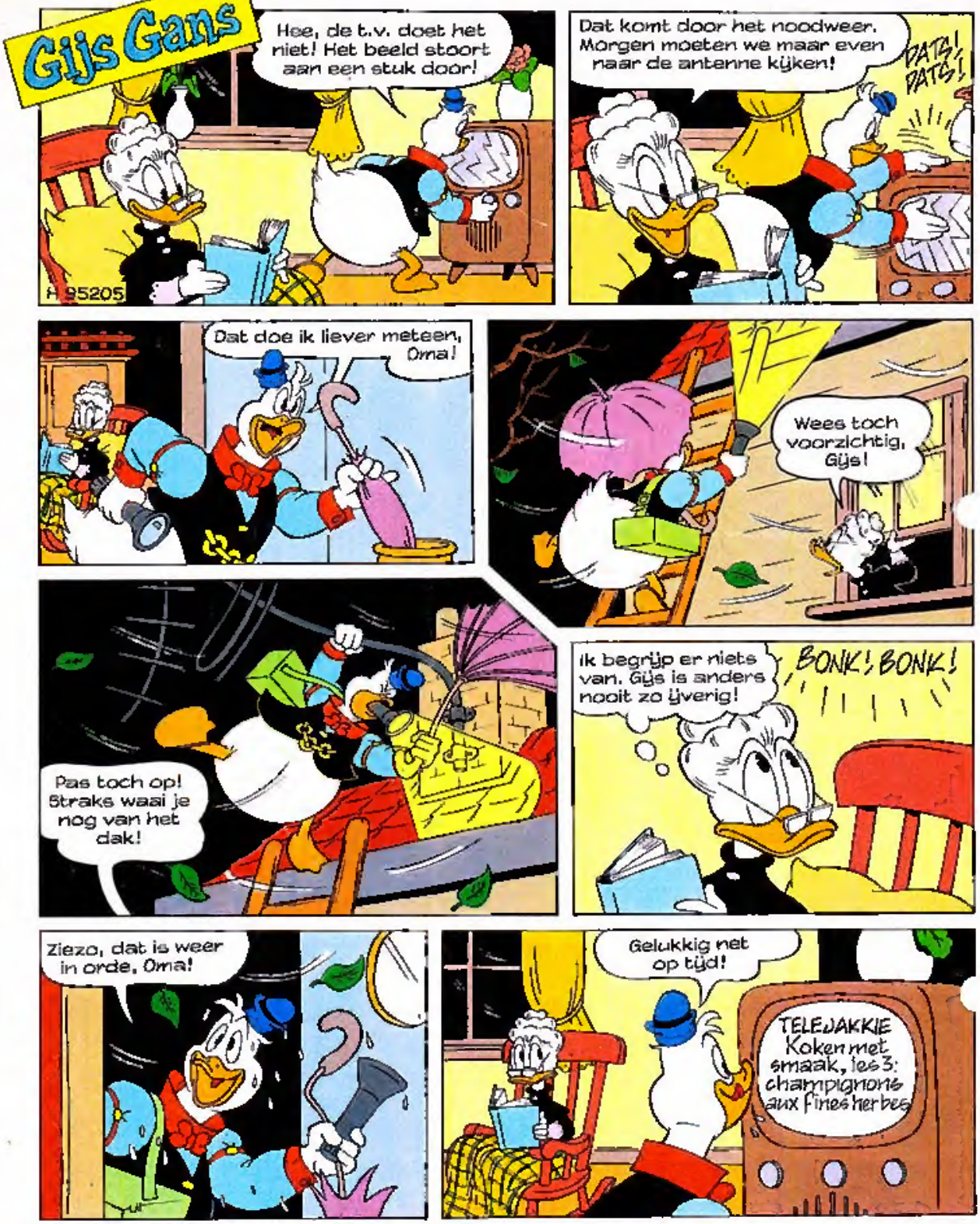


Moeder Beer vindt het geen goed idee om Bruintje mee te nemen en daarom vraagt ze de familie Das of Bruintje mag logeren...

De volgende ochtend wuiven Bruintje en Wim Das vaderen moeder Beer uit...



Wordt vervolgd


Gijs Gans

Donald Duck
Een vrolijk weekblad
nr. 44
4 november
1938

Donald Duck is een uitgave van Oberon bv
Postbus 5003, 2001 HA Haarlem. Telefoon: 023-304304. (Dit telefoonnummer niet gebruiken voor vragen over abonnementen of bezorging. Zie daarvoor verder.)
Directeur: Jan Stil ter **Uitgever:** Cees de Groot
Hoofdredactie: Thom Roep **Chefredactie:** Joan Lommen
Redactie: Lucas Abedy, Frans Hasselaar, Marja van de Nes, Pascal Oost, Conny Schot **Disney art-director:** Ed van Schuylenburg **Vormgeving:** Harry Balm
Redactiesecretariaat: Erna Hiddes, Jos Steenstra
Marketing: Mileid Rahder, Nel Wilderom
Abonnementsprijs: ƒ 1,85 per week of ƒ 21,45 per kwartaal (13 nrs.)
Losse nummers: ƒ 1,90, België 35 F
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.100 - geen postzegel - 2000 VK Haarlem of bel 023 - 319421.
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortingsacceptgirokaart toegestuurd.
Voor postabonnees: Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 - 319421. Bereikbaar van maandag t/m donderdag van 8.30 - 18.00 uur, en op vrijdag van 8.30 - 18.00 uur. Bij correspondentie t.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Abonnees van Media Expresse: Indien u Donald Duck via de bezorger van Media Expresse ontvangt, kunt u zich voor inlichtingen die hem of haar wenden. Zijn of haar naam en adres vindt u op de acceptgirokaart die u van hem of haar ontvangt.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.
Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven aan Media Expresse of bij Klantenservice Donald Duck te Haarlem. Denk aan uw postcode.
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door klantenservice Donald Duck (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V. Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern, telefoon: 03406-60611.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03-2474511. Donald Duck's verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgevers is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen. Telefoon: 020 - 5455555. Tariefkaart no. 22h.
Drukkerij: Nederlandse Rotogravure Maatschappij, Haarlem.
© 1988 The Walt Disney Company